

DOSSIER DE PRESSE

Les prochaines portes ouvertes des ateliers d'artiste en Nièvre auront lieu les 28 et 29 octobre 2023, sur tout le territoire du département de la Nièvre. Le temps d'un week-end, 37 ateliers d'artistes invitent les visiteurs à découvrir leur travail de création, admirer une expo d'œuvres exclusives, observer la création en direct, appréhender une technique, rencontrer l'art et les artistes. Amateurs d'art ou novices, habitants ou touristes, jeunes ou moins jeunes sont attendus pour ce parcours artistique, véritable balade culturelle à travers le département.

Visites libres de 10h à 18h dans tous les ateliers participants.

Liste des animations et ateliers pratiques en ligne: [www.tehef.fr](http://www.tehef.fr) (réservation auprès des ateliers)

Cet événement est porté par la nouvelle association Artistes en Nièvre et organisé par TEHEF, artiste avec le soutien des 40 artistes participants, de partenaires locaux et du Département de la Nièvre.

Dépliants avec carte et coordonnées des lieux disponibles dans toute la Nièvre, auprès des Offices de Tourisme et des commerçants locaux.

Le programme complet est disponible sur le site [www.tehef.fr](http://www.tehef.fr)

Une carte interactive indiquant les 37 lieux d'art ouverts pour l'occasion est également disponible, via ordinateur ou smartphone à cette adresse: <https://framacarte.org/m/163245/>

Contact organisation :

TEHEF : [tehef@tehef.fr](mailto:tehef@tehef.fr)

## LES ATELIERS D'ARTISTES

37 lieux de création

Art de la Source

Art en Jeu

Atelier d'Art D Margeault

Atelier de l'Avant Tour Sylvie Ayel

BRURÉ

Callibris - Atelier des Arts et Métiers du Livre

Carré d'Art

CEZED

Atelier-Galerie CHOE

Espace Clandestine

Chantal Coupri

Isabelle De Voldère

ChriSea Dune

Fatou Fidèle

Atelier Fleuri

Anne Foch

La Forge des Affranchis

Gé

Evelyne Henrard

Au Jardin Fleuri

Lydia Lasota

M-art 58

Momoki

Christophe Nancey Art

Pascale Nectoux

Pascal Pastiau

Claude Place

Atelier du Ramoy J Benzi et C Ania

Annick Ranvier

Pascale Raunet

Elisabeth Sandillon

Sof

Atelier TEHEF et Babeu

JP Vialetti

G Villaros

Atelier Vitrail de Puisaye

Galerie Wariginal'Art

## LES ANIMATIONS ET ATELIERS PRATIQUES

14 Ateliers proposent un moment artistique particulier.

Art de la Source Experience immersive, sam et dim rencontre avec un objet sur demande (gratuit)  
10 route des Chambeaux à Fâchin - 0962156100 - Josemieke.segers@orange.fr

Atelier d'Art Atelier d'écriture avec œuvres d'art, sam et dim de 15h à 18h (tarif libre)  
Dominique Margeault, 44 avenue du 85ème de ligne à Cosne sur Loire 0612312967 - domi.marge@live.fr

CEZED Atelier créatif, dim de 14h à 16h sur réservation (35€)  
32 rue saint Etienne à Nevers - 0647124852 - cezedcreations@gmail.com

Atelier-Galerie CHOE Initiation à la langue coréenne, sam de 10h à 12h, (30€, plus d'ateliers sur demande)  
15 Rue du Puits du Bourg à Nevers - 0788980572 - choemgmt@gmail.com

Isabelle de Voldère Performance collective ouverte à tous, sam et dim à partir de 15h (gratuit)  
8 route des Vilnots, Château du Bois à Entrains s/ Nohain - 0637096660 - devoldereisabelle@gmail.com

Fatou Fidèle Atelier customisation de vinyles (1h), le sam à 14h, 15h et 16h (tarif libre)  
13 rue la petite Vendée, Baye à Bazolles 0633856399 - nolanfatou88@gmail.com

Lydia Lasota Démonstration d'impression d'estampe, sam et dim à 16h (gratuit)  
19 rue Basse, Boisgibault à Tracy sur Loire 0674924057 - lydia.lasota@gmail.com

M-art 58 Atelier pour enfants sam à 15h sur réservation (5€)  
18 Rue Ambroise Paré à Varennes-Vauzelles - 06.42.81.83.59 - galeriem.art58@gmail.com

Christophe Nancey Art Démonstration du travail du bois, sam et dim de 14h à 16h (gratuit)  
2 imp du château d'eau, Château du Bois à Entrains s/ Nohain - 0607046560 - atelier.nancey@orange.fr

Pascale Raunet Initiation au modelage, sam et dim - séance sur demande (10€)  
22 quartier de la gare à Flez-Cuzy-Tannay - 0681246561 - raunet.pascale@orange.fr

Sof Démonstration de cuisson Raku sam dès 10h et en après-midi + Vide-atelier  
15 rue des prés au Roy, Soumard à St Andelain - 0671459677 - sophie.sof@nault58.fr

Atelier TEHEF Atelier papier-mâché, sam et dim de 15h à 17h sur réservation (gratuit)  
16 rue Lafayette à Cosne sur Loire - 0650799926 - tehef@tehef.fr

G.Villaros Démonstration peinture sam et dim de 15h à 15h30 (gratuit)  
2 rue de la montée de l'église à Lormes - 0681246358 - guillaume.villaros@wanadoo.fr

Galerie Wariginal'Art Prestation musicale, sam et dim, plusieurs sessions dans la journée (gratuit)  
5 rue Ferdinand Gambon à Nevers - 0662176653 - wariraiband@wanadoo.fr

## LA CARTE DES ATELIERS D'ARTISTES À VISITER



## PRÉSENTATION DES ARTISTES

### Art de la Source

#### Orfèvrerie

Depuis 2022, je vis et travaille en France, dans le Morvan, une belle région avec des forêts, des collines et beaucoup d'eau. Et le calme ! De ma formation d'orfèvre, mon travail s'est développé en objets spatiaux en bois, os, métal avec des minéraux.

Dans mon travail, je vois que la matière est conscience et que chaque objet communique. Je transmets cette expérience dans mes cours. J'organise des semaines de source pour cela, avec hébergement et conseils.

Mes conseils sont axés sur l'expansion de la conscience. En forgeant des bijoux ou en dessinant, en faisant des collages et des assemblages, vous donnez forme à vos impulsions intérieures et mettez en lumière ce qui vit dans votre subconscient.

J'offre aux visiteurs une rencontre vivante avec un objet que j'ai fabriqué. J'utilise le son pour approfondir l'expérience.

10 route des Chambeaux à Fâchin  
0962156100 - [Josemieke.segers@orange.fr](mailto:Josemieke.segers@orange.fr)  
[josemiekesegers.eu](http://josemiekesegers.eu)

### Art en Jeu Peinture

Autrefois on fabriquait des jeux que l'on transmettait d'enfant en enfant.

Le but du jeu, la disposition des pièces, le bon déroulement et les étapes de la partie, le déplacement des pions et les fins de parties sont comme la fabrication d'un tableau.

Faire de l'art en s'amusant pour faire aimer l'art en puisant son inspiration dans les œuvres d'artistes contemporains.

Sous le respect des règles, le jeu laisse percer la spontanéité. Le jeu suractive l'imagination et stimule l'émotivité, action magique qui éveille la vie.

Le jeu est à lui seul un univers, tout comme l'art.

21 rue Marie France Guény à Tintury 0610837085 - [apenciol@gmail.com](mailto:apenciol@gmail.com)  
[sites.google.com/site/etrecommeonaime](https://sites.google.com/site/etrecommeonaime)

### Atelier d'Art Photographie

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Dominique Margeault travaille dans son atelier à Cosne Sur Loire. Elle y présente des tableaux photographiques qui peuvent être déconcertants au premier regard, mais tous sont porteurs de sens.

Tirage unique. Devis à la demande.

Exposition, atelier d'écriture et vide-bibliothèque de livre d'Art.

Dominique Margeault 44 avenue du 85ème de ligne à Cosne sur Loire 0612312967 - domi.marge@live.fr

Atelier de l'avant tour Céramique

Sylvie Ayel a débuté tardivement dans le métier de céramiste, mais en nourrit la passion depuis ses 18 ans. La terre lui est devenue rapidement un moyen d'expression, mais également un intarissable terrain d'expérimentation et une occasion de partage.

Elle utilise principalement le grès de Treigny, et la technique du pincé ou du modelage et s'inspire de la nature (ses formes, ses couleurs, ses textures, sa géométrie...) pour façonner des pièces à la fois utilitaires et décoratives, parfois en ensembles de plats gigogne, ou en puzzles..

Son travail s'inspire de la nature: ses formes, ses couleurs, ses textures, sa géométrie...

2 rue de l'étang à Saint Véraïn  
0678699757 - sylvie.ayel@orange.fr  
@sylvie.ayel

BRURÉ Dessin  
Peinture

« Être vrai dans ma peinture c'est ce qui m'intéresse. Certains écrivent, d'autres jouent de la musique, moi je peins ».

Je me définis comme un peintre polymorphe oscillant en permanence entre abstraction non figurative et figuration.

A travers la figuration et le dessin au feutre noir, je recherche de façon obsessionnelle la lumière. Si le noir est bien placé la magie opère, les contrastes puissants apparaissent alors et la lumière jaillit donnant naissance à une oeuvre intemporelle et contemporaine.

Je m'aventure dans le non figuratif voire l'abstraction. La liberté d'expression, la spontanéité, l'interprétation d'un sujet ou d'un paysage encore inconnu prennent alors toute leur place dans la réalisation de la toile.

Mon travail tourné vers la matière et la recherche de la lumière résulte de différentes techniques et supports lors de mes créations qui donnent du relief au sujet.

« L'art donne du rêve, peindre c'est comme écrire un poème. Polymorphe dans l'âme, ma peinture est le reflet de mes sentiments ».

4 allée du docteur Subert à Nevers  
0606497095 - laurent5358@gmail.com  
laurentchabrilat.com

Callibris  
Atelier des Arts et Métiers du Livre  
Calligraphie  
Dessin/Peinture

Patricia Muller - Callibris propose son savoir-faire en calligraphie latine et en enluminure sur parchemin, pose de la feuille d'or sur "gesso", travail des pigments à la tempera, sur parchemin.

Cours, toute l'année à l'atelier et à la demande, dans les écoles, bibliothèques etc. Des stages sur un ou week end ou plusieurs jours sont proposés au printemps-été et à la demande.

Conférences sur les métiers du livre, participation à des expositions, salons.

Reconnue "métier rare" par le Ministère de la Culture.

1er prix en 2008 des artisans d'art de la Nièvre.

33 rue des Chapelains à La Charité-sur Loire 0621028634 - [callibris.pm@gmail.com](mailto:callibris.pm@gmail.com) @patriciamuller

Carré d'Art  
Peinture

Diplômée de l'école des Arts Appliqués de Longchamp, Cécile CHAMPIONNAT a étudié avec Evelyne DAUVERGNE à l'atelier « Ellipse » pendant 12 ans à Nevers.

De nature coloriste, elle nuance ses toiles avec des techniques différentes et varie également ses sujets au fil des inspirations.

Depuis 2006, elle a ouvert un atelier à Cosne sur Loire « Carré d'art » où elle donne des cours de dessin et de peinture pour enfants et adultes. Elle a également enseigné au CNIFOP et au centre social de Saint Amand en Puisaye.

L'atelier Carré d'Art propose toute l'année des cours de dessin et de peinture pour enfants et adultes, tous sujets et toutes techniques.

79 rue Maréchal Leclerc à Cosne sur Loire 0630905025 - [ccarredart@gmail.com](mailto:ccarredart@gmail.com)  
[Http://carredart.jimdo.com](http://carredart.jimdo.com)

CEZED  
Peinture

Vanessa, Artiste peintre sous le nom de CEZED. Peinture dessin et relooking de mobiliers.

« Mes peintures représentent des réflexions sur des émotions ou simplement mon inspiration du moment. Jouer avec la démesure, l'idée que rien n'a de place définie, défier la logique, bousculer les codes ça me ressemble, c'est en quelque sorte une révolte intérieure, une quête de l'inattendu dans laquelle j'essaie d'entraîner les visiteurs à retrouver leur âme d'enfant par le biais de surprises ou de jeux à découvrir dans certaines œuvres. J'aime penser que tout est possible quand on ne se limite pas soi-même... »

32 rue saint Etienne à Nevers  
0647124852 - [cezedcreations@gmail.com](mailto:cezedcreations@gmail.com)  
[www.cezedartiste.com](http://www.cezedartiste.com)  
Espace Clandestine  
Art sonore  
Photographie  
Sculpture

Clandestine dans la Cour des Miracles à Lormes est l'espace de travail et d'exposition d'Elizabeth Clément, artiste sonore, et de Silvia Gigliodoro, photographe plasticienne et vidéaste.

Elizabeth Clément travaille avec des mots et des sons qu'elle trouve, invente, altère et recombine en paysages sonores poétiques et déjantés.

0632987228 - [elizaclem17@gmail.com](mailto:elizaclem17@gmail.com) - [elizabethclement.com](http://elizabethclement.com)

Silvia Gigliodoro produit des photographies argentiques et se sert d'images trouvées pour explorer l'image comme trace et les niveaux sémantiques de sa production et diffusion.

0786635574 - [silvia.gigliodoro@gmail.com](mailto:silvia.gigliodoro@gmail.com) - [silviagigliodoro.com](http://silviagigliodoro.com)

Ensemble elles créent des vidéos et des installations.

Silvia Gigliodoro et Elizabeth Clément  
11/13 rue du pont national à Lormes

Chantal Coupri  
Dessin  
Collage

Quand j'ai commencé à dessiner, j'ai su que je ne pourrai plus m'arrêter. J'aime jouer avec la couleur, la texture, l'ombre et la lumière, répéter le trait, l'allonger, le raccourcir ou tracer d'un geste une forme. Je travaille avec la vitesse, l'énergie, la lumière, la lenteur, les ombres, les pleins et les vides. Créer des rapports entre ces éléments, un équilibre ou pas, la ligne peut devenir lien, fil, nervure, chemin, promenade. Que ce soit au pinceau, à la craie, ou avec des collages, j'aime cet espace de liberté sur le papier. A l'aquarelle ou à la gouache, sur un petit ou grand format, j'invente les règles du jeu sans restriction.

Dans mon travail, je veux susciter l'émotion, l'intérêt ou la surprise parfois avec un brin de poésie. J'adore la poésie et mon inspiration est le vivant, la nature, ce qui nous entoure, figuratif ou non, peu importe.

Diplômée de l'Ecole d'Arts Graphiques Estienne et des Beaux-arts de Paris, la peinture et le dessin me sont toujours nécessaires. Je suis convaincue que l'art améliore la qualité de nos vies, en tous cas il améliore la mienne.

28 rte de Corvol, Chateau du bois à Entrains sur Nohain  
0684331562 - chantal.coupri@gmail.com  
www.chantalcoupri.com

Atelier Galerie CHOE  
Peinture  
Calligraphie

Ayant grandi à Séoul, ville ultra-moderne effervescente, j'ai découvert une nature sauvage et douce dans la Nièvre. Depuis, je calligraphie le coquelicot et le papillon, éphémères et éternels, debout, alliant la respiration et le mouvement du corps, cherchant l'intériorité pour exprimer mon coup de pinceau.

Je veux que les personnes qui regardent mes tableaux y reconnaissent leur propre bonheur, tel un reflet.

J'utilise la technique Sagunja, une philosophie traditionnelle coréenne, pour ancrer mes mouvements et ma respiration profondément en moi-même. Incarnant mes racines coréennes empreintes de valeurs taoïstes d'humilité, de compassion et de simplicité, je me dévoue aux paysages de mon pays de coeur, sa nature foisonnante et sauvage.

L'atelier-galerie CHOE propose plusieurs ateliers du 21 oct au 18 nov, liste et infos sur [www.choejooyoung.com](http://www.choejooyoung.com).

15 Rue du Puits du Bourg à Nevers  
0788980572 - choemgmt@gmail.com  
choejooyoung.com

Isabelle de Voldère  
Peinture

La Tempéra est le lieu de résidence où je travaille qui comprend plusieurs ateliers de peinture. J'emploie des peintures acryliques sur des toiles de grande dimension (10m par 2m) et j'utilise le bois de ma région pour peindre à l'huile, à la tempéra, à l'encre et je dessine sur papier. J'expose dans ce lieu et ailleurs parfois avec d'autres artistes. Mon travail est spontané, visionnaire, sensible, en mouvement. Je suis réceptive à la présence invisible (les émotions, la mémoire, du passé et du futur).

Je participe à la construction des ateliers en milieu rural et je m'intéresse à découvrir ce que sera l'habitat du futur dans les villes et en pleine nature.

L'art sous toutes ses formes me permet de saisir un langage universel.

Je propose un atelier où nous peindrons ensemble au sol et nous échangerons sur la sémiologie du langage que nous a transmis Arno Stern (peinture sans jugement où chacun rejoint son jardin secret). La peinture collective restera à La Tempéra.

8 rte des Vilnots, Château du Bois à Entrains s/ Nohain  
0637096660 - devoldereisabelle@gmail.com  
www.devoldereisabelle.com

ChriSea Dune  
Peinture

Artiste peintre installée dans le Morvan depuis plusieurs années, depuis le style figuratif, les portraits puis l'impressionisme, je peins à présent dans un style plus intuitif. L'eau est ma signature, j'ai vécu en Bretagne et j'aime peindre les marines. Je peins aussi un peu à l'acrylique, au couteau. Pastelliste pendant 30 ans, je suis passée à la photographie, avec un regard de peintre.

J'imprime mes photos sur divers supports, aluminium, toile, bâche polyester. Ma particularité est de peindre à l'huile sur mes tirages papiers et de mettre en valeur, en particulier les paysages du Morvan.

5bis rue de la Chaume à St Honoré les Bains  
0627262959 - chriseapaint@gmail.com      www.artistescontemporains.org/artistes

Atelier Fleuri  
Peinture

Venez découvrir l'Atelier Fleuri, des œuvres, des toiles peinture acrylique avec des fleurs et des végétaux selon les envies afin de les immortaliser.

Au plaisir de vous rencontrer dans ce lieu inscrit au patrimoine historique et atypique.

45 rue de Nièvre à Nevers  
0628903693 - nathalie.miens@gmail.com  
@atelierfleuri

Fatou Fidèle  
Dessin  
Photographie

Je me présente, je m'appelle Fatou Fidèle.

Je suis photographe depuis 2017, mon travail autour de la photo commence avec les paysages, être sensible à l'instant présent.

Ce que la photo peut dégager comme sensibilité, dans le ressenti de chacun.

Depuis le confinement je me suis mise à l'illustration. Je fais des dessins autour de la femme africaine. Le Sénégal est mon pays d'origine et la France est mon pays d'adoption. Je me promène entre ces deux univers.

Le matériel utilisé est le posca et la peinture, j'intègre aussi dans mes dessins des collages.

13 rue la petite Vendée, Baye à Bazolles      0633856399 - nolanfatou88@gmail.com  
www.fatou-fidele.com

Anne Foch  
Sculpture

Née en 1961, Anne Foch Lerognon découvre la céramique dans l'atelier du sculpteur Norbert Tréca, professeur aux Beaux Arts de Douai. Elle perfectionne ses apprentissages par la fréquentation d'ateliers de modèles vivants et par de nombreux stages techniques au CNIFOP dont d'ailleurs elle deviendra plus tard une intervenante régulière.

Les premières réalisations se présentent comme des modelages figuratifs classiques puis débute une longue série intitulée Baigneuses qui exalte la présence au monde de femmes sereines, détachées du modèle standard.

Ensuite, le travail se développe au travers d'une thématique que l'on pourrait qualifier d'humaniste; il s'agit de multiples portraits de famille ou migrants.

Techniquement, la plupart des sculptures sont modelées en grès engobés et cuites à 1280°. Certaines pièces, notamment dans la série des Migrants, sont tirées en bronze patiné.

Leurs tailles sont variables et certaines d'entre elles, de grande dimension sont conçues pour être mises en scène à l'extérieur.

72 rue de la Pique à Coulanges les Nevers 0628043461 - alerognon@gmail.com  
#annefochlerognonsculptures

La Forge des Affranchis  
Sculpture

Julien Rommel, dit Antirep, s'est installé à Nannay en Bourgogne en 2017.

L'approche artistique de Julien est intimement liée à celle qu'il a de la liberté, et par conséquent de l'Anarchie.

La Forge des affranchis, qu'il a créé il y a deux ans, en est l'étendard, et son terrain de jeu n'est pas l'environnement urbain mais bien la campagne, que Julien veut utiliser comme terrain d'expression artistique.

« Ni Robot, ni Esclave ». L'univers de la robotique imprègne totalement Julien et ses oeuvres.

Créations métalliques, grandes et petites sculptures... venez découvrir son univers, entre utopie et apocalypse.

8 route de Vezelay à NANNAY  
0768117172 - laforgedesaffranchis@gmail.com  
www.laforgedesaffranchis.com

Gé  
Sculpture

Mes sculptures, expression de mon vécu profond, sont nourries de racines poly culturelles, souvent elles appellent mon regard photographique. De cette relation sont nés quelques textes où je combine réel et fiction.

La plupart de mes pièces sont cuites autour de mille degrés, avec parfois un travail pictural aux émaux.

4, les petits Giblins à St Amand-en-Puisaye 0663890308 - gerardgendrau058@gmail.com  
@gerardgendrau

Henrard Évelyne  
Gravure  
Céramique

La céramique est une aventure amoureuse de longue date : elle m'a fait de l'oeil aux Beaux-Arts de Bruxelles, nous avons flirté lors de mon DMA à l'École Duperré à Paris, nous avons eu de nombreuses lunes de miel pendant plus de 30 ans au Cnifop à Saint Amand en Puisaye.

La gravure est une idylle de 25 ans : elle m'a courtisée à l'Ecole des Beaux-Arts de Versailles, nous avons batifolé à l'Estampe de Chaville, et nous avons folâtré joyeusement autour de la lithographie et du burin.

Entre les deux mon coeur balance et je ne peux choisir l'une sans abandonner l'autre, alors que toutes deux m'ont réchauffé le coeur au long de toutes ces années. Nous faisons donc ménage à trois.

Lors des portes ouvertes des ateliers d'artistes, je vous présente mes deux amours, j'espère qu'ils vous réjouiront.

Atelier n°6, 17 rue Grande à St Amand en Puisaye  
0686005336 - evehenrard@gmail.com  
www.henrardevelyne.fr

Au Jardin Fleuri

Art plastique

Alessandro et Jean Claude Stella Goldschmit travaillent ensemble depuis 2007 et forment le duo Stella Goldschmit.

Leur atelier/galerie « Au Jardin Fleuri » ouvert depuis janvier 2022, accueille leur travail mais aussi le travail d'artistes avec qui ils collaborent.

Ils ont gardé le nom de l'ancien commerce, un fleuriste, pour marquer leur désir d'une forme de continuité au sein du village.

Leurs œuvres se déploient sur des médias comme la peinture, la photo, la broderie, le collage, la vidéo...

Tél : 06 62 66 49 05 / 06 62 47 75 76  
67 rue Paul Barreau à Lormes  
0662664905 - stellagoldschmit@gmail.com  
@stellagoldschmit

Lydia Lasota

Gravure

Je me considère davantage graveuse que peintre bien que je continue à créer des pièces uniques et que je m'intéresse aussi au volume. Mais j'aime le travail du report, de l'inversion qu'on trouve dans le travail de la gravure, j'ai besoin de cette combinaison entre phénomènes physiques et chimiques qui s'opère dans la création d'une matrice gravée à l'eau-forte.

Les travaux de ces dernières années peuvent s'apparenter à des lieux habités, à travers lesquels je laisse échapper des réflexions sur la vie, et dont les titres veulent dire quelque chose. Bien que j'aime bien entendre les interprétations que le public en fait.

J'ai longtemps travaillé avec le noir et maintenant j'utilise le bleu pour la profondeur mais en plus vivant !

19 rue Basse, Boisgibault à Tracy sur Loire 0674924057 - lydia.lasota@gmail.com  
lydialasota.com

M-art 58

Peinture

Autodidacte, je pratique l'acrylic pouring, technique de coulage de peintures acryliques fluides depuis 2020. Cette technique d'art abstrait offre de nombreuses possibilités grâce aux différents procédés que j'explore avec passion.

L'association des couleurs fait émerger chez chacun de nous des émotions et des ressentis différents.

J'apprécie d'échanger avec le public sur les interprétations individuelles. J'ai participé à plusieurs expositions individuelles et collectives que vous pouvez consulter sur mon site. Les enfants ont une lecture très perspicace des oeuvres.

Je profite de ce week-end de découverte d'ateliers pour proposer cette expérience de création à quelques enfants.

18 Rue Ambroise Paré à Varennes-Vauzelles  
06.42.81.83.59 - galeriem.art58@gmail.com  
sites.google.com/view/galeriem-art58

Momoki  
Art plastique

Momoki est une artiste-plasticienne néerlandaise qui a étudié les arts-textiles à l'Académie Royale des Beaux Arts de La Haye aux Pays-Bas. Installée dans la Nièvre en 2004, elle a régulièrement exposé et participé à l'organisation d'événements artistiques.

Je réalise des œuvres en techniques mixtes sur papier; crayon, encre, pastel, aquarelle, dernièrement le plus souvent en tempera. Après l'avoir travaillé, je découpe ou déchire le papier pour en faire des nouvelles compositions ou formes. En appliquant des techniques textiles, comme la couture, le tressage ou des petits points, souvent en fil d'or, j'attache les différents éléments et introduis des petits objets perdus, des fils métalliques ou encore des matériaux que je trouve dans la nature.

Ainsi naissent des tableaux délicats en plusieurs couches, riches en couleurs, à la fois ordonnées et désordonnées, claires et mystérieuses. Mon travail est précis, délicat et abstrait, il faut bien le regarder de près. Depuis quelques années, j'applique les mêmes techniques pour créer des grandes œuvres dans l'espace et des bijoux en papier."

Démonstration en direct de Tempera à l'oeuf sur papier.

16 Avenue du Champ du Seigneur à La Charité sur Loire 0689976029 - momoki.fr@gmail.com  
mouvart-en-bourgogne.fr/artist/?users-filter=19

Christophe Nancey Art  
Sculpture

Né en 1961, Christophe Nancey tourne et sculpte le bois depuis 1984. Après avoir créé, à la fin des années 80, une technique d'incrustations et de mosaïques basée sur l'association de bois et d'étain, il s'intéresse aux textures et aspects de surfaces, puis à la polychromie. Aujourd'hui il travaille principalement le frêne et le chêne qu'il laisse brut, sans appliquer de produit de finition.

Ses recherches sont animées par le besoin de suggérer l'esprit, la lumière, impalpables et fugaces, qu'il ressent dans toutes les formes animées.

Les thèmes qu'il transpose dans ses créations sont des images intérieures qui représentent la vie et le monde à travers les filtres de son ressenti et de ses expériences.

Ses sculptures traduisent en formes et surfaces sa vision sensuelle et spirituelle du vivant. En allant vers toujours plus de beauté signifiante, il espère provoquer une émotion, induire un questionnement du spectateur.

Son œuvre interroge sur les similitudes et les relations entre microcosme et macrocosme, à toutes les échelles des corps constituant la Création Universelle."

2 imp du château d'eau, Château du bois à Entrains s/ Nohain  
0607046560 - atelier.nancey@orange.fr  
www.atelier-nancey.com

Pascale Nectoux  
Peinture  
Céramique

Pascale Nectoux, peintre et céramiste, vit et travaille à Pouilly-sur-Loire depuis 2011.  
Co-fondatrice de la FIAAC en Pouilly Fumé, foire internationale d'art actuel dans les chais, qui a lieu chaque année depuis 2013, le premier week-end de mai.

« Peindre à Pouilly-sur-Loire m'a fait entrer en dialogue avec le monde ligérien, changeant et rythmé : les collines striées de vignes, les éclats de lumière fusant sur la Loire, le vaporeux des brumes d'automne, le ciel scandé de grues en partance... Tout ceci inspire les perspectives, lignes de fuite, écoulements et rhizomes de mes toiles actuelles. Quant à la céramique, elle s'est imposée dans ce pays traversé d'argile. Elle a réveillé en moi un imaginaire de formes et de volumes où veulent se joindre le tactile, le visible... et l'invisible. Peintures et céramiques s'élaborent ici, au quotidien dans un atelier paisible, au cœur d'un village accueillant aux artistes. »

Impasse Waldeck-Rousseau à Pouilly-sur-Loire 0673460383 - pascale.nectoux@orange.fr  
www.pascalnectoux.com

PASTIAU Pascal  
Peinture

Installé au bord de la Loire entre Nièvre et Cher, c'est dans cet environnement qu'il me faut partager mon énergie intérieure entre deux passions fertiles l'architecture et la peinture. Passions qui me mènent la vie dure : la pierre et la toile, terrains infinis pour l'imagination et la création. Longtemps enfouies, je revois les grandes toiles sur les murs de la maison familiale lorsque j'étais enfant, qui m'impressionnaient de réalisme.

Aujourd'hui les paysages romantiques ressurgissent, revisités et fantasmés. Un monde fait d'espaces liquides et d'éclatantes déchirures. La nature est en mutation aux frontières de l'abstraction.  
« Peindre la nature, c'est dépassé! »

Voilà ce que l'on entend dans le monde branché de la création.

Mais aujourd'hui les mers sont toujours plus chaudes, les arbres toujours plus rares ... Tandis que les pays se démènent pour gérer le réchauffement climatique, prendre un pinceau pour représenter la nature apparaît comme un geste certes romantique mais désormais politique.

Alors peindre le végétal pour ne pas l'oublier, le représenter sans en perdre la vérité.

24 rue Saint Trohé à Nevers  
06 76 31 67 48 - pascalpastiau@hotmail.fr  
pascalpastiau.com

Claude Place  
Photographie

Inventeur d'images et Photographe voyageur

Producteur pour FR3 Dijon de 3 émissions sur l'Art Brut dans années 80.

Assistant au Service de la Recherche Image de Pierre Schaeffer à l'ORTF fin des années 60.

Collages traditionnels puis collages numériques sur photos, collages en volume avec objets de récupération ou «art'semblage», photographies de voyage, dessins aux feutres.

2 rue du Foyer du Bonheur à Neuilly 0663612348 - claudeplace@gmail.com  
www.claude-place.fr

Atelier du Ramoy  
Dessin/Peinture  
Photographie

Formée à l'ESAA Duperré de Paris, adhérente du CNFAP, membre français de l'AIAP-UNESCO, Josiane Benzi dessine depuis l'enfance et depuis 1996, vit et peint en pays Charitois .

« Peindre ce que l'on ignore encore, prendre au passage des miettes d'éternité, comment ne pas succomber à ce que l'on nomme création ».

Depuis 2005, dessine la danse en direct, anime un atelier de croquis de mouvement avec l'association ART, à Châteauneuf-Val-de-Bargis.

0673526845 - josiane.benzi@orange.fr - josiane-benzi.fr

Carlos Ania découvre la photo en 69 avec un reflex Asahi Pentax. Tous les sujets l'intéressent, mémoire de lieux et de personnes en action, mémoire d'animations, études, saisons au fil de l'eau. Des voyages aussi, en Algérie, au Burkina Faso, Sénégal, Mali où il rencontrera son épouse.

En echo avec les dessins directs de Josiane, il s'investi dans la photo de danse contemporaine depuis 2005.

Sa démarche: Saisir un instant de vie...

0673526844 - carlos.ania@orange.fr

Josiane Benzi et Carlos Ania  
5 imp du Ramoy, Hameau de Gagy  
à La Celle-sur-Nièvre

Annick Ranvier  
Peinture

Après des études à l'école des Beaux-arts de Clermont-Ferrand, et l'école Supérieure des Arts Appliqués Duperré à Paris, Annick Ranvier s'installe à Vichy, puis dans un petit village de la Nièvre en 2011 ; elle y a également un atelier de reliure. Depuis 2003, les éditions-galerie L. Mauguin exposent ses peintures et éditent son travail poétique.

Par l'émotion visuelle et nécessité intérieure, en mémoire et dans le déroulement spontané de l'acte de peindre : exprimer le choc offert, le rapport affectif au paysage, à la rencontre. Concentration, et laisser-aller le geste, les couleurs, toutes les couleurs et de toutes les manières, sans théorie, sans idée préconçue autre que s'abandonner, guidée dans l'expression du désir, élan, fusion avec les éléments, union à l'autre. Une quête. Cueillir, se Recueillir, Accueillir.

En confiance, la peinture décide de l'énergie, de la sensibilité, et de l'esprit.

Technique mixte sur papier. (Pastels à l'huile, Encres, Intégration d'éléments de la nature, Huile)  
64 rue des pelouses Ravisy à Alluy  
0674961548 - annick.ranvier@wanadoo.fr  
editionslmauguin.fr

Pascale Raunet  
Sculpture

Après 10 ans de création dans un atelier situé dans les pentes de croix rousse à Lyon, je m'installe au bord du canal du Nivernais dans l'ancien Hotel du Morvan à Tannay.

Je présente quelques pièces réalisées à Lyon dans un espace exposition et travaille actuellement sur le visage, en sculpture/modelage, avec une faïence blanche.

Mes visiteurs pourront s'installer avec un morceau d'argile et réaliser une pièce selon leur imagination, j'apporterai quelques conseils.

22 quartier de la gare à Flez-Cuzy-Tannay  
0681246561 - raunet.pascale@orange.fr  
@pascale.raunet

Elisabeth Sandillon  
Peinture

"Artiste peintre Installée depuis 7 ans dans la Nièvre, je pratique principalement l'huile sur toile et l'encre sur papier dans un style abstrait/figuratif. Des paysages telluriques et/ou organiques s'installent dans mes peintures, aux contrastes souvent puissants et évocateurs.

6 chemin des crots favés à Cercy la Tour 0622236555 - elisabeth.sandillon@yahoo.fr  
elisabethsandillon.com

Sof  
Raku

Des cours de céramique m'ont amenée il y a 6 ans à la découverte du raku (procédé de cuisson rapide à basse température) ... depuis je tente de " l'appivoiser" afin d'obtenir le meilleur de cette technique fascinante.

Chaque cuisson est différente, avec de bonnes surprises mais aussi de moins bonnes !!! Le feu restant le grand maitre, c'est lui qui décide la plupart du temps du résultat final.

Je réalise mes créations sans dessin préalable, je laisse faire la terre à laquelle je prête mes mains et mon imagination.

J'y associe assez souvent d'autres matériaux, ceps de vigne, métal ... qui en font des pièces uniques.

15 rue des prés au Roy, Soumard à St Andelain  
0671459677 - sophie.sof@nault58.fr  
@laboutiquedesof

Atelier TEHEF  
TEHEF et Babeu  
Peinture  
Papier-mâché  
Photographie  
Marqueterie

Créateur multiple, TEHEF a approché l'architecture avant de se concentrer sur la création d'oeuvres artistiques. Depuis son atelier à Cosne sur Loire, TEHEF fabrique de l'art, crée de l'image, du visuel. C'est de cet ancien double-réservoir à eau datant de l'ère industrielle que naissent ses projets artistiques personnels ou collectifs, dans et hors les murs.

Imagiste, il pratique le dessin, la peinture, la photographie, l'art numérique, le papier-mâché, le cuir, le bois, les émaux, parfois plusieurs à la fois ou successivement. Aussi graphiste, éditeur et organisateur de projets culturels, il est aussi l'auteur d'un carnet de voyage retraçant les missions solidaires qu'il a accompagnées en Inde du sud.

Observer longtemps, imaginer beaucoup, s'impliquer parfois et créer toujours. S'inspirer de la Nature et de l'Humain, en assimiler les situations et les contextes. Rechercher, envisager, réfléchir au pourquoi du comment, divaguer et s'égarer. S'exposer et se raconter comme on délivre un message, une version, un avis. Produire une oeuvre comme on raconte une histoire, entre l'émotion du ressenti et le geste instinctif. Les créations de l'artiste de nature introvertie, parlent pour lui.

16 rue Lafayette à Cosne sur Loire  
0650799926 - tehef@tehef.fr  
www.tehef.fr

« Une énigme de beauté que je ne me lasse pas de découvrir »

Artiste né en 1990 à Cosne-cours-sur-Loire, en Bourgogne. Tout jeune il aime déjà les arts et dessine beaucoup, participe à des concours de dessins dans son village d'enfance.

Babeu évolue dans un environnement artistique et se passionne pour les matières nobles et le pouvoir des couleurs. Libre et autodidacte, il se façonne un monde de couleurs et de formes en jouant avec les colorants et pigments dans les peintures, où l'image est éphémère. Il en capture les plus beaux instants, et les expose depuis 2018.

Ce processus est une véritable coopération entre l'artiste et la peinture. Les formes naissent dans le médium et il les capture lorsqu'elles se révèlent. Les couleurs et les motifs ne font qu'ajouter au mystère qu'il découvre chaque fois. La suite consiste pour l'observateur à discerner ce que les images représentent pour lui.

Depuis 2020, pendant les longues soirées durant la covid, il s'initie à la marqueterie sur bustes d'hommes et de femmes, une collection amenée à s'agrandir dans le futur.

Atelier TEHEF, 16 rue Lafayette à Cosne sur Loire  
0640210063 - babeu58@gmail.com  
@artbabeu

JP Vialetti  
Peinture  
Littérature  
Photographie

Yves Barnole, peintre sous le pseudonyme JP Vialetti, né le 9/08/48. Installé à Clamecy depuis mars 2021, membre du Chevalet de Clamecy depuis la même année.

Titres publiés dans la Collection Le Parc :  
L'envol extatique du sac de lest , poèmes  
Cerveille d'oiseau, poèmes  
Proses & prosit , nouvelles. Premier prix du livre édité décerné par la Société des Poètes et Artistes de France Bourgogne en 2022.

Les tempêtes révolues d'un galet bien poli , poèmes

Premiers battements d'ailes , poèmes

Pensées vagabondes , poèmes.

10 rue de la porte d'Auxerre à Clamecy 0386297986 - barnole.vialetti@gmail.com  
yves-barnole.over-blog.com

G. Villaros  
Peinture

La peinture, d'abord source de jeu et de plaisir, devient très vite une passion exclusive. Ses premiers efforts artistiques sont spontanés, mais son travail devient vite plus construit. La composition y tient une place importante. Dans ses peintures, le sujet prend vie grâce à une approche toute particulière de la lumière et de la matière.

La matière sera justement à la base de son évolution. Aux premiers travaux à la brosse, suivent ensuite des œuvres travaillées au couteau. Dès lors, les possibles sont infinis et Villaros - autodidacte - se plonge dans la matière avec une sensualité assumée : la pâte, l'épaisseur, les couches, les passages du couteau apportent peu à peu force et consistance à ses travaux.

La découverte du travail de Nicolas de Staël, "l'ange foudroyé", sera pour Villaros un vrai choc. Confortant son approche personnelle déjà engagée sur la voie du travail au couteau, il va mesurer le chemin qu'il lui faudra parcourir dans la solitude de son atelier.

2 rue de la montée de l'église à Lormes 0681246358 - [guillaume.villaros@wanadoo.fr](mailto:guillaume.villaros@wanadoo.fr) [www.villaros.com](http://www.villaros.com)

Atelier Vitrail de Puisaye

Vitrail

Sylvain Robardet s'est récemment installé dans les ateliers du château de Saint Amand en Puisaye.

L'atelier crée et produit des vitraux de différents formats, styles et motifs qui peuvent être adaptés, reproduits ou réinterprétés selon les contraintes techniques ou esthétiques.

Découvrez l'art du vitrail et laissez-vous captiver par la beauté intemporelle des couleurs et de la lumière, en vous initiant à cette technique artistique riche et gratifiante.

L'atelier organise également des stages d'initiation aux techniques du vitrail.

Atelier n°2, 17 grd Rue, à St-Amand-en-Puisaye

03 45 50 99 77 - atelier@vitrail-puisaye.fr

www.vitrail-puisaye.fr

Galerie Wariginal'Art

Art digital

Promoteur de la "Superposition Onirique en Mouvement" dans l'expression plastique (huile, acrylique, aquarelle, dessins, installations et la photo digitale.

5 rue Ferdinand Gambon à Nevers

0662176653 - wariraiband@wanadoo.fr

l-mansouri-dit-wari.odexpo.com